

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Conjuguer le théâtre au passé, au présent et au futur

Ottawa, le 25 mai 2009 – La Nouvelle Scène et ses quatre compagnies nous offrent une saison théâtrale de tous les « temps ». Il y en aura encore pour tous les goûts et tous les publics !

Au passé, au présent et au futur...

Les compagnies s'inspireront du passé, de la tradition, du répertoire pour commenter, pour affirmer, pour remettre en question les idées reçues de la société : *L'illusion comique* de Pierre Corneille, *Les Médecins de Molière*, *Cyrano Tag* de Marie-Thé Morin inspiré de *Cyrano de Bergerac*. D'autres emprunteront les voies de la création ou du répertoire contemporain pour témoigner d'un monde plus que jamais en mutation : *Le Bout du monde* d'Astrid Saalbach, *De la race en Amérique* de Barack Obama et *À la défense des moustiques albinos* de Mercè Sarrias.

Faits saillants

- ⇒ Un nouvel horaire de représentations : le jeudi soir à 18 h au lieu de 20 h et le samedi à 15 h (en plus de la représentation à 20 h).
- ⇒ Une saison de comédies : *L'illusion comique*, *Les Médecins de Molière*, *À la défense des moustiques albinos*.
- ⇒ Une saison de réflexion, de questionnement et d'espoir : *Le Bout du monde*, *De la race en Amérique*.
- ⇒ Un *Cyrano* musical réinventé par la Cie Vox Théâtre.
- ⇒ Des surtitres en anglais offerts les jeudis soirs pour les représentations de *L'illusion comique* et *Les Médecins de Molière*.
- ⇒ 30^e saison pour le théâtre de la Vieille 17 et la Cie Vox Théâtre.
- ⇒ La première saison d'Anne-Marie White en tant que directrice artistique du Théâtre du Trillium.
- ⇒ Une saison avec les artistes d'expérience d'ici comme Sasha Dominique, Nathaly Charrette, Marc-André Charrette, Gilles Provost, Geneviève Couture, Guillaume Houët, Daniel Boivin, Brian Smith, Claude Naubert, Isabelle Bélisle, Jean Stéphane Roy, Dominique Lafon.
- ⇒ Une saison avec les artistes de la relève d'ici comme Renée Aubin, Chanda Legroulx, Elsa Dallaire, Vincent Poirier, Magali Lemèle, Guy Marsan, Michel Sauvé, Frédérique Thérien, John Doucet et Emmanuelle Lussier.

Les pièces présentées à la Salle Caisses Desjardins en 2009-2010

Pour voir la brochure complète en format pdf, visitez nouvellescene.com

Le Bout du monde

Texte Astrid Saalbach, traduction Catherine Lise Dubost, mise en scène Anne-Marie White

Une production du Théâtre du Trillium

Théâtre Grand public

21 au 31 octobre 2009

L'illusion comique

Texte Pierre Corneille, mise en scène Dominique Lafon

Une production du Théâtre la Catapulte en collaboration avec le Département de théâtre de l'Université d'Ottawa

Théâtre Grand public

18 au 28 novembre 2009

Cyrano Tag

Texte Marie-Thé Morin, d'après Cyrano de Bergerac d'Edmond Rostand, mise en scène Pier Rodier

Une production de la Cie Vox Théâtre

Théâtre Jeune public

12, 13, 19 et 20 décembre 2009

De la race en Amérique

Texte Barack Obama, traduction François Clémenceau et Vincent Byrd Le Sage, mise en scène José Pliya

Une production de La Caravelle DPI et un accueil du Théâtre du Trillium

Performance/discussion

20 au 23 janvier 2010

Les Médecins de Molière

Textes Jean-Baptiste Poquelin, mise en scène Jean Stéphane Roy.

Une coproduction du Théâtre la Catapulte et du Théâtre français de Toronto

Théâtre Grand public

24 février au 6 mars 2010

À la défense des moustiques albinos

Texte Mercè Sarrias, traduction et mise en scène Philippe Soldevila

Une coproduction du Théâtre de la Vieille 17 et du Théâtre Sortie de Secours

Théâtre Grand public

21 avril au 1^{er} mai 2010

En chanson et musique, place à la nouvelle génération !

Chanson et musique

La Nouvelle Scène produira 18 spectacles en 2009-2010 et elle fera encore une fois beaucoup de place aux artistes de la relève et à de jeunes groupes prometteurs.

En 2009-2010, La Nouvelle Scène offrira encore une fois à la « nouvelle génération » l'accès à sa scène professionnelle en accueillant Anique Granger, Cindy Doire, Louis-Philippe Robillard, R-Léo, Éric Larochelle, Tricia Foster, Geneviève Toupin, Nathalie Nadon, Julien Lelièvre... À cela, il faut ajouter un artiste vedette de la relève dont le nom sera dévoilé fin septembre !

LNS accueillera aussi des artistes plus ancrés dans le métier tels Chuck Labelle, Michel Thériault et Michel Donato – accompagné des virtuoses Fortin, Léveillé et Nasturica.

Cinéma

Le 22 septembre, La Nouvelle Scène diffusera des documentaires sur l'art réalisés en Ontario français. En avril 2010, la Semaine africaine reviendra à la Salle Caisses Desjardins pour « faire découvrir l'Afrique par le documentaire » en collaboration avec le Conseil canadien pour l'Afrique, Vues d'Afrique, l'Ambassade de France et le CÉSOC d'Ottawa. La programmation sera annoncée en février 2010.

Arts visuels

La Nouvelle Scène organise chaque année quatre expositions avec des artistes francophones de l'Ontario, du Canada ou d'ailleurs. Les noms des exposants de 2009-2010 seront dévoilés en septembre.

Nouvelle fête communautaire

La Nouvelle Scène et les quatre compagnies invitent gratuitement leurs voisins des quartiers Vanier et Côte-des-Sables à une Super Fête de quartier le 26 septembre. Objectif : découvrir le théâtre, « leur » théâtre ! Détails annoncés en septembre.

La prochaine saison musicale en chiffres...

- 13 groupes ou artistes franco-ontariens ou membres de l'APCM
- 13 femmes sur une quarantaine d'artistes de la chanson ou de la musique
- 9 groupes ou artistes rencontrés ou vus sur scène à Contact Ontariois 2007 ou 2009
- 5 groupes ou artistes de l'Est (4 du Québec et 1 du Nouveau-Brunswick)
- 3 groupes ou artistes de l'Ouest (Manitoba, Saskatchewan et Yukon)
- 2 spectacles en collaboration avec le Centre culturel Frontenac de Kingston
- 2 spectacles en collaboration avec le MIFO d'Orléans, dont un avec la 4^e Salle
- 2 spectacles avec la Société Artistique Rhythm'n'Zouk, dont un avec le MIFO d'Orléans
- 2 premières parties avec l'APCM : le *Coup de cœur* du Festival Quand ça nous chante!... 2009 et le lauréat d'Ontario Pop 2009
- 5 spectacles au Bistro ou au Petit Studio (série 5 à 7)



Pour se procurer la carte Liberté ou acheter des billets pour la saison 2009-2010, appelez au (613) 241-2727, poste 1

– 30 –

Pour tout autre renseignement, communiquez avec :

La Nouvelle Scène	Jean-François Dubé	(613) 241-4010, p. 6	jf.theatre@gmail.com
Le Théâtre du Trillium	Mélanie Rivet	(613) 789-7643, p. 4	comm@theatre-trillium.com
Théâtre de la Vieille 17	Simone Saint-Pierre	(613) 241-8562, p. 23	ssp@vieille17.ca
Cie Vox Théâtre	Yves Poirier	(613) 241-1090	yvoirier@voxttheatre.ca
Théâtre la Catapulte	Sandrine Vrilliard	(613) 562-0851, p. 222	vente@catapulte.ca